

L'été, c'est fait pour lire, et qui irait imaginer que je puisse vous inviter à lire un manuel de travail, d'autant plus s'il est destiné à des étudiants en médecine, psychologie ou éducation spécialisée ?

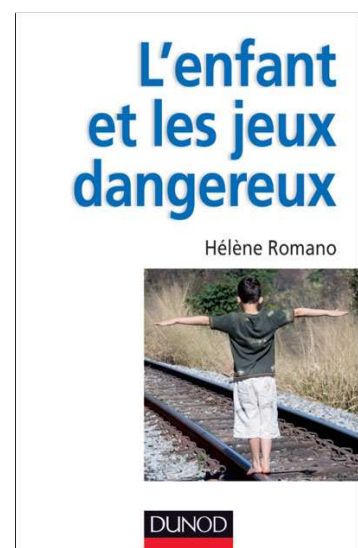
Mais, il est vrai que l'été est aussi une bonne période **pour s'instruire et s'informer**, ce que les parents ne manquent pas de faire, en prenant le temps de se pencher sur quelques problèmes dont on parle, mais pouvant faire peur car ils touchent les enfants dans ce qu'il y a de plus cher, leur vie !

C'est pour cela que je veux aujourd'hui ouvrir le dossier **des jeux dangereux**, thème qui n'est pas si simple à aborder.

La littérature sur la question est volumineuse, et dans cette jungle, parfois technique, souvent larmoyante – mais qui peut en vouloir à une mère d'écrire ainsi quand elle pleure son fils ? – j'ai choisi un ouvrage se rapportant plus au manuel professionnel, destiné à l'information des parents et des professionnels qui souvent, ne comprennent pas ce qui se joue dans les jeux dangereux, perdus dans des angoisses profondes et inhumaines.

***L'enfant et les jeux dangereux**, d'Hélène ROMANO, véritable professionnelle de cette question, a pour objectif de nous donner des informations et explications, sans pour autant nous glacer d'effroi et nous faire un catalogue des jeux dangereux avec pour chacun un mode d'emploi.*

D'ailleurs, ce n'est pas en ayant peur de tout continuellement que l'on peut aider les enfants à se sentir mieux et à ne pas tomber dans le drame.



En s'appuyant sur une phrase de Winnicott (*psychanalyste anglais*), elle va nous faire entrer **dans l'univers du jeu**. Ce n'est pas un simple amusement, **c'est une véritable partie de nos vies**, que l'on soit enfant ou adulte, et **c'est ce jeu qui nous permet d'être, d'exister, de grandir, d'apprendre, de créer...**

Si l'on veut comprendre comment le jeu et la prise de risque peuvent se combiner, **il faut bien prendre en compte que le jeu a une triple vocation :**

- 1) Espace de pensée et d'apprentissage**
- 2) Lieu d'expression des pulsions et de réalisation des fantasmes**
- 3) Une aire d'expérience et de connaissance du monde des adultes.**

Il y a bien les trois aspects, et l'on comprend donc assez facilement pourquoi on peut parler **d'aspects réels** (*expression, apprentissages, pensées*) et **virtuels** (*fantasmes, pulsions, imaginaire*).

De plus, **c'est une activité aléatoire**, c'est-à-dire que l'issue de la partie n'est pas connue à l'avance, et je peux même dire que je m'interdis de tricher si je veux rester dans la notion de jeu.

Or, qu'est ce qu'un risque ? C'est un danger éventuel, plus ou moins prévisible. Jouer, c'est prendre des risques, mais il y a beaucoup de différences avec le fait de prendre des risques dans la vie, hors du jeu.

C'est entre ces 2 domaines que se situent les jeux dangereux.



Hélène ROMANO

*Docteur en psychopathologie,
Spécialiste des jeux dangereux*

En lisant cet ouvrage, **on comprend pourquoi la prise de risque est tant valorisée dans un monde où il faut toujours aller plus fort, plus haut, plus loin, plus vite.**

Pourquoi cette façon de vivre ne toucherait-elle pas les jeunes aussi ? Trader à la bourse ou encore dévaler une descente neigeuse hors-piste au milieu des rochers, **quelle est l'activité la plus risquée ?**

Mais si certains comportements sont assez classiques, **il en est d'autres plus atypiques**, avec de très jeunes enfants se mettant en danger de façon grave, avec des comportements à risques qui viennent suivre un traumatisme.

C'est le cas dans des fratries ayant un enfant très malade, ou gravement handicapé, dans des familles sans repère, avec des violences intrafamiliales, des ruptures soudaines et très violentes...

Certains enfants peuvent ainsi mettre leur vie en danger **avec des conduites addictives mortifères, des prises de produits toxiques, des pratiques sportives extrêmes, des jeux dangereux tels que la tomate, le foulard, le toréro...**

Je ne peux pas, dans un espace si restreint, entrer dans tous les détails de la question et de l'ouvrage.

Chaque parent ou éducateur trouvera là **un support pour comprendre ces activités, les façons de les voir arriver et se mettre en place**, mais aussi **les outils pour développer des préventions profondes** et non superficielles **pour aider chaque enfant à prendre sa place dans notre société.**

Les parents et éducateurs ne doivent pas se sentir seuls. Cet ouvrage permettra de **rompre l'isolement par la parole, le contact, les échanges, la compréhension...** Des mécanismes complexes, mais bien réels.

C'est un excellent livre, assez accessible, écrit avec **finesse**, pour aider les parents dans leur délicat métier de pédagogue au service de leurs enfants !

L'enfant et les jeux dangereux

Hélène Romano

Dunod

Michel BONNET